

53	TMB-24	
52	TMA-13	
51	TMB-23	
50	TC-16	
49	TMA-12	
48	TMB-22	
47	TMB-21	
46	TMA-11	
45	TC-15	
44	TMB-20	
43	TC-14	
42	TMB-19	
41	TMA-10	
40	TMB-18	
39	TC-13	Foro negro
38	TMB-17	Pata
37	TMA-09	Bambalina
36	TMB-16	
35	TC-12	
34	TMA-08	
33	TMB-15	
32	TMB-14	
31	TMA-07	
30	TC-11	
29	TMB-13	
28	TMB-12	
27	TC-10	
26	TMB-11	Pata
25	TMA-06	Bambalina
24	TMB-10	
23	TC-09	
22	TMB-09	
21	TMA-05	
20	TMB-08	
19	TC-08	
18	TMB-07	
17	TMA-04	
16	TMB-06	
15	TC-07	Pata
14	TMB-05	Bambalina
13	TC-06	
12	TMA-03	
11	TMB-04	
10	TC-05	
09	TMA-02	
08	TMB-03	
07	TC-04	
06	TMB-02	Pata
05	TC-03	
04	TMA-01	
03	TMB-01	
02	TC-02	
01	TC-01	
00	RESERVA	
RF	TRF	

IBAN NEGRÍN CABRERA
ibanegrin@rgbcanarias.com
+34 609 65 48 04

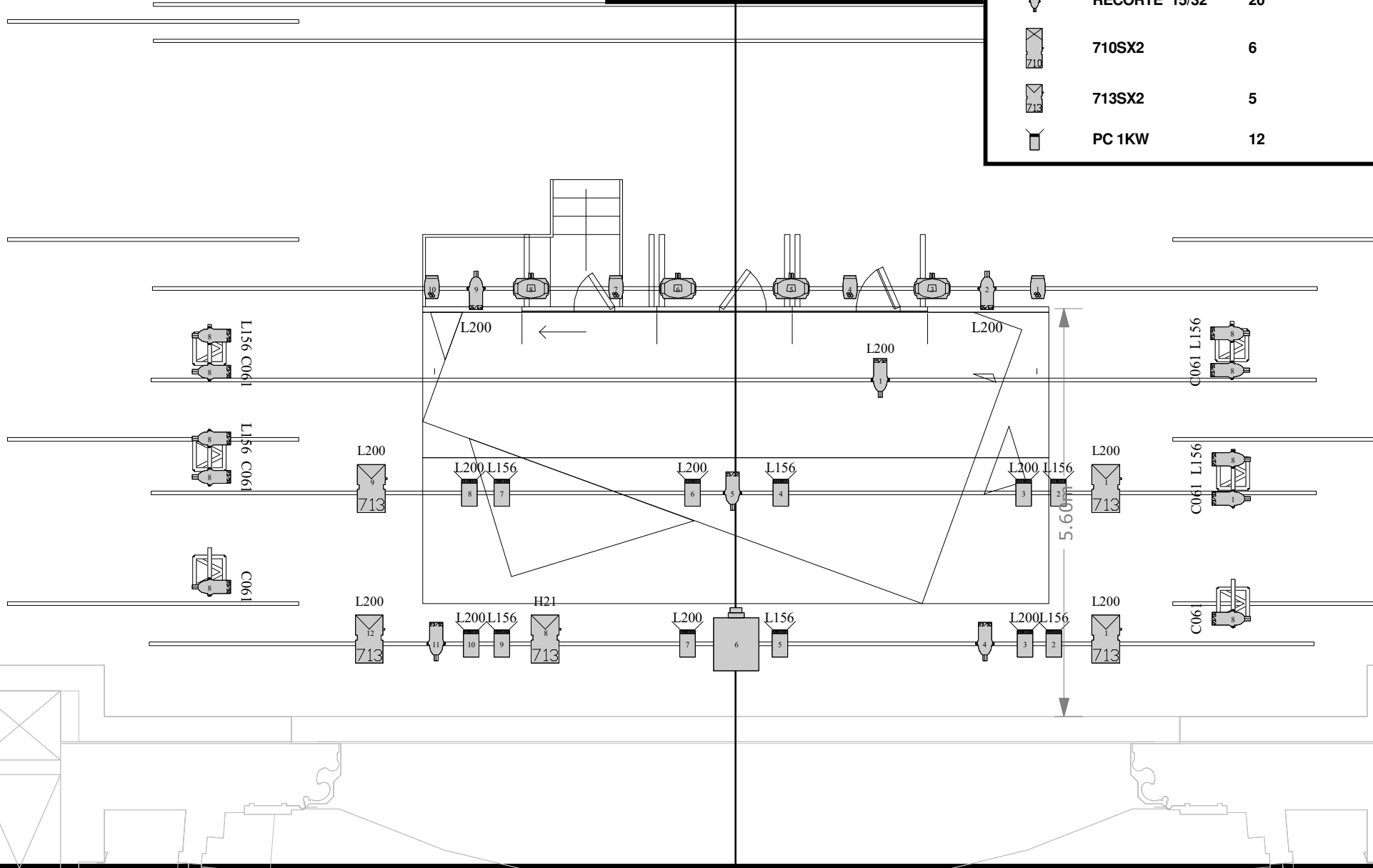
RGB
CANARIAS

APTA ECAN
Asociación de Autores de Iluminación

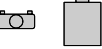
listado de material

- proyector 21000 laser lente 0.8
- sistema de señal fibra optica a hdmi
- todos los filtros como en el plano
- sistema de mesa grande ma 2

Legend		
Símbolo	Nombre	Cantidad
	PROYECTOR 21000	1
	Ghibli	4
	RECORTE 23/50	14
	PAR LED ZOOM	4
	RECORTE 15/32	20
	710SX2	6
	713SX2	5
	PC 1KW	12



Legend

Símbolo	Nombre	Cantidad
	PROYECTOR 21000	1
	Ghibli	4
	RECORTE 23/50	14
	PAR LED ZOOM	4
	RECORTE 15/32	20
	710SX2	6
	713SX2	5
	PC 1KW	12

IBAN NEGRÍN CABRERA

ibannegrin@rgbeanarias.com

+34 609 65 48 04

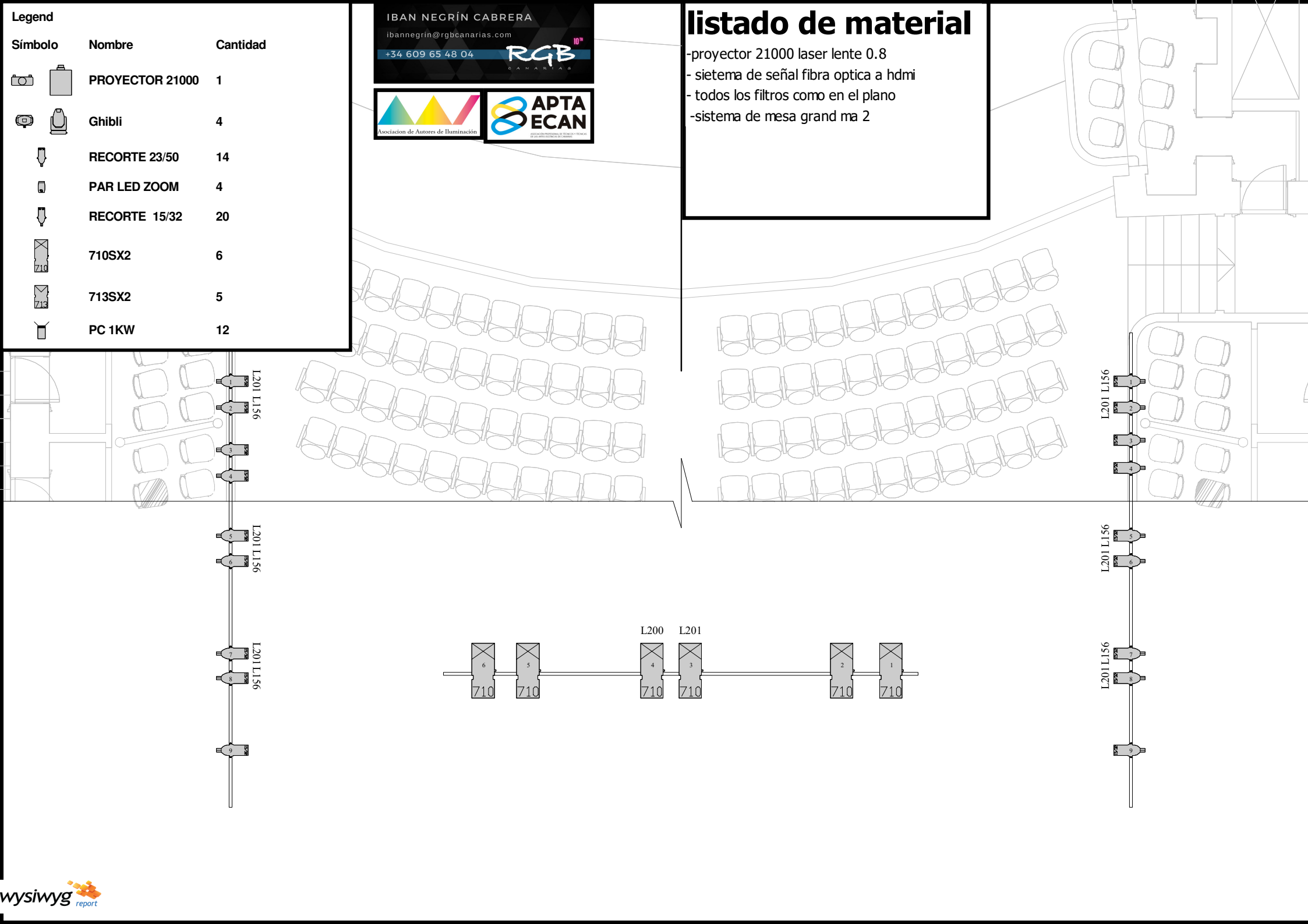
RGB 10th CANARIAS

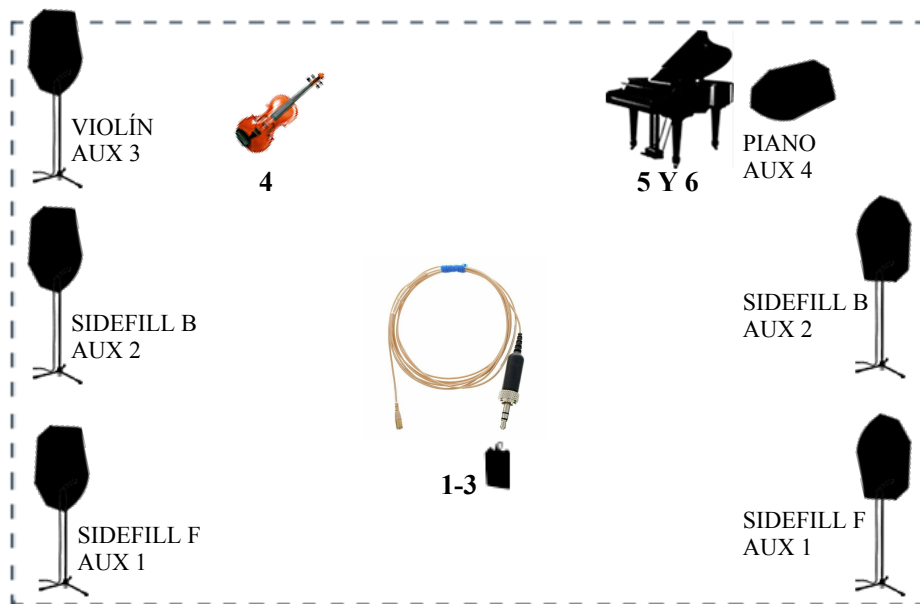




listado de material

- proyector 21000 laser lente 0.8
- sietema de señal fibra optica a hdmi
- todos los filtros como en el plano
- sistema de mesa grand ma 2





Lista de Envíos

1 SIDEFILL F	2 MONITORES VOLADOS o EN TRIPODE
2 SIDEFILL B	2 MONITORES VOLADOS o EN TRIPODE
3 VIOLIN	1 MONITOR VOLADOS o EN TRIPODE
4 PIANO	SUELO

Lista de Canales

Instrumento	Micrófono	Comentarios
1 Micro 1 Inalámbrico	Sennheiser MKE-1 o DPA 4060 Color Negro (se utiliza como micro de pelo)	
2 Micro 2 Inalámbrico	Sennheiser MKE-1 o DPA 4060 Color Negro (se utiliza como micro de pelo)	
3 Micro Reserva Inalámbrico	Sennheiser MKE-1 o DPA 4060 Color Negro (se utiliza como micro de pelo)	
4 Violín	Schoeps CMC6 o similar + Pata grande	
5 Piano Graves	DPA 4099 con accesorio para piano o Schoeps CMC6 + pata grande	
6 Piano Agudos	DPA 4099 con accesorio para piano o Schoeps CMC6 + pata grande	
7 Micro de Mano Inalámbrico	Sistema Sennheiser con capsula E965 o similar.	

4 SISTEMAS INALÁMBRICOS PREFERIBLEMENTE SENNHEISER G3 O G4
DEBERÁ TENER PALAS PARA CUBRIR MAYOR DISTANCIA

Backline

Piano de cola o media cola con banquetta para piano regulable.
 1 Atril de bandeja.

Equipo de Sonido

Se necesita un sistema de PA adecuado al recinto y aforo.
 SideFill de 5 monitores volados en calles o en trípodes.
 1 Monitor de suelo.

Mesa de Sonido

Mesa digital Yamaha CL3, CL5, QL5.
 Midas M32